

～「#カメラと旅する神戸」フォトコンテスト 2025 結果発表～

応募総数 8,900 点で過去最多！最優秀賞は黄金色に染まるドラマチックな夕景に決定

一般財団法人神戸観光局では、日本最大級の SNS 写真コミュニティ「東京カメラ部」とタイアップし「カメラと旅する神戸」サイトにて、第3回目となるフォトコンテストを開催しました。

応募総数は前年比 137% の 8,900 点で過去最多を更新。この度、受賞作品 10 点が決定しましたので、お知らせいたします。

最優秀賞は、マリニピア神戸から明石海峡大橋をバックに夕陽に染まる「BE KOBE」モニュメントを捉えた一枚に決定。

今回は、日常の光景を独自の視点で捉え、新たな撮影スポットとしてのポテンシャルを感じさせる作品を選出しました。審査員からは、限られた好条件を的確に捉えた観察眼が評価されました。結果発表では、実際にカメラを持って神戸へ旅行したくなるような講評を紹介しています。受賞作品に関する詳細は、キャンペーンサイトで公開しています。

1. コンテスト開催概要

募集期間： 2025年9月5日（金曜）～2025年12月15日（月曜）

応募方法： インスタグラム上にて #（ハッシュタグ）をつけて投稿

テーマ： 「#カメラと旅する神戸」

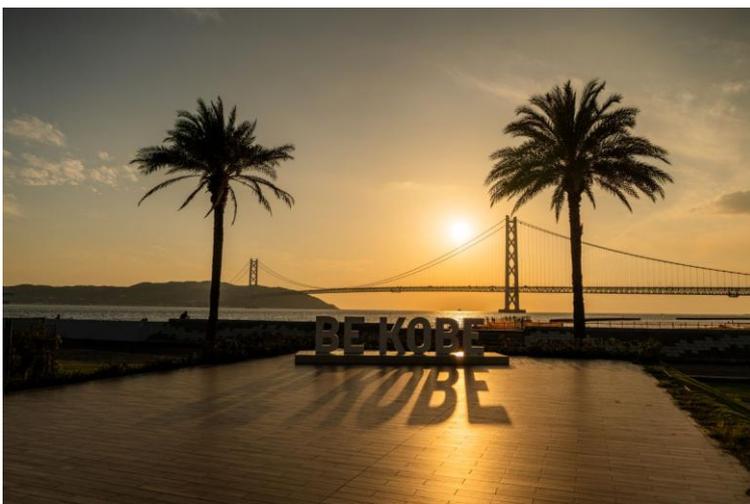
思わずカメラを片手に出かけたくなるような素敵な風景、まだあまり知られていないけれどぜひ知ってもらいたい隠れたフォトスポットなどが対象

実施目的： 写真撮影を通じて街の魅力を発信するフォトツーリズム事業として実施

応募・入賞作品数： 応募総数 8,900 点、入賞 10 点

2. 入賞作品

■最優秀賞（1点）



【受賞者コメント】

この度は、数ある素晴らしい作品の中から選出していただき、誠に光栄に思います。「BE KOBE」は「神戸の魅力は人である」という思いを集約したシビックプライド・メッセージです。夕暮れ時の BE KOBE モニュメントに現れる影を良いタイミングで撮影出来ました。

タイトル：「もう一つの「BE KOBE」」

撮影地：マリニピア神戸

BEKOBE モニュメント

受賞者：s. yamamoto

【審査員講評】 [Chika(木村知佳)]

黄金色に染まる夕景の中、「BE KOBE」のモニュメントの影を見事に据えたドラマチックな作品です。太陽の位置と天候条件が揃わなければ成立しない絶妙な瞬間を的確に捉え、作者の高い観察力と粘り強さが伝わってきます。さらに、明石海峡大橋の主塔をヤシの木の間に収めた構図も秀逸で、全体に心地よい安定感をもたらしています。神戸らしさと光のドラマを美しく表現し、シビックプライドが繊細に伝わる記憶に残る一枚です。

■優秀賞 (9点)



タイトル:「夜景を彩る豪華客船」
撮影地: 神戸ポートピアホテル
屋上テラス ソラフネ神戸
受賞者: tower



タイトル:「夕日に染まるガラスハウスと神戸の海」
撮影地: 神戸布引ハーブ園
受賞者: soutamama488g



タイトル:「夢を乗せて泳ぐこいのぼり」
撮影地: 高浜岸壁
イベント:スイミープロジェクト(2025年)
受賞者: hiro [hsaka2019]



タイトル:「神戸・北野坂 春の通り道」
撮影地: 神戸三宮阪急ビル
29階ビューラウンジ
イベント:インフィオラータこうべ2025
受賞者: k_q_photo



タイトル:「アナベルの森」
撮影地: 神戸市立森林植物園
受賞者: maco_keychan



タイトル:「街を見守る日本三大仏
—兵庫大佛—」
撮影地: 能福寺
受賞者: ゆうと【@yuto_kobe】



タイトル:「Be Rokko 湖畔の紅葉」
撮影地: 再度公園
受賞者: hirokun3377



タイトル:「鎮魂、或いは希望の光」
撮影地: 神戸ポートタワー
イベント: 第30回神戸ルミナリエ
受賞者: 牧山 弘毅 (@k_makiyama114)



タイトル:「港町・神戸に架かるアーチ」
撮影地: ポーアイしおさい公園
受賞者: sharaku_lens

3. 審査員

- ・ Chika（木村知佳）
- ・ 東京カメラ部
- ・ 神戸観光局

【東京カメラ部とは】

誰でも自由に自身の写真を投稿し、鑑賞できる日本最大級の審査制写真投稿サイト。毎日約 2 万 5000 作品が投稿され、その中から選定した作品が紹介されている。Instagram や YouTube など自社運営の SNS 総フォロワー数は約 575 万人、年間延べ閲覧者数約 11 億人を誇る。

【Chika（木村知佳）】

神戸を拠点に活動するプロカメラマン。4600 万もの応募作品から選ぶ「東京カメラ部 10 選 2021」の 10 枚の内の 1 枚に選出された経験を持つ。夜景と動体撮影を得意とする。

4. 審査結果発表

下記サイトにて全作品の受賞者コメントと審査員講評を併せて掲載

- ・ フォトコンテスト専用サイト

<https://tokyocameraclub.com/kobe-camera-trip/contest2025/results/>

- ・ 神戸フォトスポット WEB サイト

<https://feel-kobe.jp/kobe-camera-trip/>

5. 受賞者との今後の関わり

受賞者 10 名の方は『神戸フォトマイスター2026』に認定させていただきます。また、神戸の魅力発信（イベント撮影やストックフォト提供などの仕事依頼）にご協力をお願いする場合がございます。